

POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ
HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA
Muzejski trg 1
51000 Rijeka
Tel./fax.: 051/213-578
E-mail: uprava@ppmhp.hr; info@ppmhp.hr
www.ppmhp.hr

IZVJEŠĆE O ZAPRIMLJENIM ZAHTJEVIMA I PROSLJEĐENIM INFORMACIJAMA U 2011. GOD.:

1. Iz Povijesne zbirke Muzeju grada Crikvenice dana je na uvid i pravo da se napravi reprodukcija dokumenta Orijentaciona karta Kvarnera, Crikvenica, 4. des. 20. st., PPMHP KPO-PZ 18478 za potrebe njihove izložbe „Rogi ribaru“
2. Katedra čakavskog sabora, Povijesnica Klana dobila je na uvid i pravo na objavu u svojem Zborniku dvije karte iz Povijesne zbirke: Sušak – topografska karta područja Studene i Klane PPMHP KPO-PZ 18860 i Karta Grobničke gospositije PPMHP KPO-PZ 2249.
3. Hrvatskoj narodnoj banci za potrebe izrade njihovog kalendara dati su na uvid i napravljene digitalne kopije fotografija predmeta iz Povijesne zbirke: Pečat sudaca i rektora pomorskog grada Rijeke, Rijeka, 18./19. st., PPMHP KPO-PZ 422; Pečat sudaca i rektora pomorskog grada Bakra, Bakar, 18. st., PPMHP KPO-PZ 425; Pečat sudaca i rektora grada Rijeke, Rijeka, 18. st., PPMHP KPO-PZ 439; Grb grada Rijeke sa Sv. Vidom i Modestom, 2. pol. 19. st., PPMHP KPO-PZ 3144.
4. Na zahtjev Liane Baccarini iz Rima zbog njezinog osobnog istraživanja povijesti njezine obitelji Bakarčić iz Drage poslan joj je opis građe koja se čuva u Povijesnoj zbirci, a vezana je uz djelatnosti trgovačkog društva Bakarčić–Mikuličić sa Sušaka.
5. Stručno mišljenje i konzultacije oko osnivanja Muzeja mora u Rijeci na inicijativu Primorsko–goranske županije
6. U prezentaciji dokumentarnog filma „Uskok“, redatelj Cesare Bornazzini, filmski studio Far Film s.r.l., Codigoro, Italija zajedno s Muzejom grada Senja 09.07. u tvrđavi Nehaj te prijevodu teksta filma na hrvatski jezik
7. priprema prijave izložbe „Revival Mrtvog kanala“ zajedno s udrugom Pro Torpedo na natječaj CONCOURS INTERNATIONAL – MÉMOIRE DES PORTS DE MÉDITERRANÉE u Marseju 2013.
8. Stručno mišljenje o projektnoj prijavi „Castle by Castle“ za sredstva EU iz programa IPA Adriatica, Upravnog odjela za razvoj, infrastrukturu i upravljanje projektima
9. Tea Mayhew pomogla je studenticama Filozofskog fakulteta u Rijeci, Odsjek za povijest umjetnosti, Jeleni Bellolan i Ani Zubović oko izrade seminar iz muzeologije na temu Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka.

10. Fotografije 2. tabora održanog 1911. MZK 342–348 u digitalnom obliku, Gradu Kastvu (26. 1. 2011.)
11. Tlocrti zgrade bivše Guvernerove palače PPMHP KPO–ZGP 2757–2762 u digitalnom obliku studentici građevine Jasni Kvaternik radi izrade diplomskog rada (29. 3. 2011.)
12. Popis građe za potrebe izložbe *Zahodi kroz povijest* Inge Solis, Creski muzej (6. 5. 2011.)
13. Građa o Društvu Domoljub Rukavac MZK 1277–1280 u digitalnom obliku te zastava Društva Domoljub (pohranjena u PPMHP–u ali u vlasništvu bivšeg mjesnog odbora) udruzi u osnivanju Domoljub koja će se koristiti za izložbu (svibanj 2011.)
14. Stolac iz Riječkog Municipija s grbom grada Rijeke PPMHP KPO–ZUO 3131/1 i Ormar iz Riječkog Municipija s grbom grada Rijeke PPMHP KPO–ZUO 3128 u digitalnom obliku Hrvatskoj narodnoj banci za potrebe izrade njihovog kalendara.
15. Slike Portret cara Franje Josipa I, PPMHP–KPO–LZ 2285, Portret cara Franje Josipa I, PPMHP–KPO–LZ 2283, Car Franjo Josip I, PPMHP–KPO–LZ 3026 u digitalnom obliku Povijesnom muzeju Istre Pula za potrebe izložbe o Franji Josipu I
16. Luster sa sovama KPO–ZUO 2828 Muzeju grada Rijeke za izložbu *Emilio Ambrosini – arhitektonska ostvarenja u Rijeci i Opatiji 1884.–1912.* (13. 9. 2011.)
17. Karbitna lampa MZK 1258 Muzeju grada Crikvenice za izložbu Rogi ribaru 27.7.2011. –10. 1. 2012.
18. Knjiga Panorama della Costa e delle Isole di Dalmatia, Giuseppe Rieger, Trst 1883. OPP–ZKP 944 udruzi "Obala naših unuka" za izložbu *Panorame obale u doba Riegera i danas* u Muzeju grada Rijeke 11. – 25. 1. 2011. i Pomorskom muzeju Crne gore u Kotoru 15. 11. 2011. – 5. 1. 2012.
19. knjiga Das Adriatische Meer, Berlin 1910. g. udruzi "Obala naših unuka" za izložbu *Panorame obale u doba Riegera i danas* u Muzeju grada Rijeke 11. – 25. 1. 2011.

20. Tamara Mataija na temelju pisanog zahtjeva ustupila je informacije Arheološkom muzeju Istre o njihovim izložbama održanim u prostoru PPMHP-a prethodnih godina.
21. Tamara Mataija pomogla studentici 3. godina preddiplomskog studija povijesti umjetnosti i germanistike na Filozofskom fakultetu u Rijeci Suzani Šebelja pri izradi seminarskog rada o Muzejskoj zbirci Kastavštine – provela studenticu kroz postav MZK, dala joj informacije vezane uz organizaciju i rad MZK te ju uputila na literaturu (studeni 2011.)
22. Direkcija za izdavačku djelatnost Hrvatske narodne banke je u svrhu izrade kalendara za 2012. godinu i monografije o papirnom novcu dobila na uvid građu Numizmatičke zbirke (KPO–NZ). Na uvid su predani papirni novci grada Rijeke i Bakra iz 1848. i 1849. godine.
23. 25. siječnja kolegicama Goranki Lipovac Vrkljan i Ivani Ožanić Roguljić iz Instituta za arheologiju u Zagrebu, dana je na uvid keramička građa Antičke zbirke s područja Primorsko – goranske županije.
24. 16. veljače dana je arheološka građa na uvid studenticama Povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta u Rijeci, koje su spomentu građu upotrijebile za pisanje završnog rada iz kolegija Kasnoantička Tarsatika.

Objave za medije

- Šarić Žic, Ivana: konferencija za štampu povodom Noći muzeja 2011. održana u prostorijama Muzeja grada Rijeke 26. siječnja
- Šarić Žic, Ivana: Radio OK – 28. siječnja – intervju prigodom održavanja Noći muzeja u Etnografskoj zbirci otoka Krka u Dobrinju, novinar Nedeljko Gržetić
- Šarić Žic, Ivana: 21. travnja – intervju Primorski radijo na temu Uskrs
- Šarić Žic, Ivana: 6. prosinca – Katolički radio, najava izložbe *Zlatni trag*, novinarka Vesna Bihar
- Šarić Žic, Ivana: 6. prosinca – Radio Soundset Kvarner, najava izložbe *Zlatni trag*
- Šarić Žic, Ivana: 12. prosinca – gostovanje u emisiji HRT-a „Dobro jutro Hrvatska“, novinarka Irena Hrvatin, osvrt na izložbu *Zlatni trag*
- Šarić Žic, Ivana: 20. prosinca, intervju za TV Koper Capodistria, osvrt na izložbu *Zlatni trag*

- Šarić Žic, Ivana: 12. prosinca – intervju za La voce del popolo, novinarka Helena Labus Bačić, osvrt na izložbu *Zlatni trag*
- Šarić Žic, Ivana: prosinac, intervju za Novi list, novinarka Nela Valerjev Ogurlić, osvrt na izložbu *Zlatni trag*
- Šarić Žic, Ivana: na temelju pisanog zahtjeva posudba Muzeju grada Crikvenice za izložbu *Rogi ribaru* 27.7.2011. –10. 1. 2012. – Vršica PPMHP EO 13739
- Jasna Ujčić Grudenić – je 16. svibnja sudjelovala na press konferenciji povodom Dana muzeja i izložbe *Stranče – Vinodol, starohrvatsko groblje na Gorici*, koja je održana u prostorijama Muzeja moderne i suvremene umjetnosti u Rijeci.
- Jasna Ujčić Grudenić – je u kolovozu dala izjavu o arheološkim istraživanjima na lokalitetu Rijeka – Pod Kaštelom za Novi list
- Jasna Ujčić Grudenić – je u kolovozu dala izjavu o arheološkim istraživanjima na lokalitetu Rijeka – Pod Kaštelom za emisiju More (HRT)
- Jasna Ujčić Grudenić – je u kolovozu telefonski dala izjavu o arheološkim istraživanjima na lokalitetu Rijeka – Pod Kaštelom za Dnevnik Kanala RI
- 26. 01. Tea Mayhew sudjelovala je na press konferencija povodom Noći muzeja '11
- 22. 03. www.klana .hr – objavljeno predavanje Tee Mayhew „O jednoj policijsko–sudskoj potjeri za Ivanom Brmaljem iz studene u 18. stoljeću“
- 31. 07. Jutarnj list, Tea Mayhew – intervju s Denisom Kuljišem o D'Annunziju u Rijeci 1919.–1921.
- 10. 11. Tea Mayhew sudjelovala je na press konferenciji povodom izložbi „Pomorstvo Boke kotorske za vrijeme venecijanske uprave“ i „Trn u oku mletačkog lava“
- 10. 11. Tea Mayhew dala je izjavu za „La voce del popolo“ o odnosima Mletačke Republike i Rijeke
- 18. 01. HRT – Radio Rijeka, intervju s novinarkom Ljubicom Stipaničić o izložbi „D'Annunzio – Božić 1920.“
- 19. 01. Web portal Rijeka.hr – intrevju o izložbi „D'Annunzio – Božić 1920.“
- 18. 05. Ri – Kanal – Tea Mayhew dala je izjavu o programu PPMHP povodom Dana muzeja
- 03. 08. Kanal Ri – Tea Mayhew dala je izjavu o posjećenosti muzeja

- 10. 11. HRT – Studio Rijeka, intervju povodom izložbe „Trn u oku mletačkog lava“ za emisiju „More“
- 11. 11. HRT – Radio Rijeka, intervju o izložbi „Trn u oku mletačkog lava – Rijeka između Habsburgovaca i Mletačke Republike“
- 14. 11. TV Koper Capodistria – intervju povodom izložbe „Trn u oku mletačkog lava“
- Tamara Mataija, press konferencija povodom Noći muzeja u prostoru MGR; predstavljen program MZK i Peknjice 26. 1. 2011.
- Tamara Mataija, Press konferencija riječkih muzeja i Astronomskog centra – radi objedinjavanja kulturne turističke ponude grada Rijeke 8. 6. 2011. (h-39/2011)
- Tamara Mataija, Katolički radio, predstavljanje izložbe I bi svjetlo 13.4. 2011.
- Tamara Mataija, TV Kopar, projekt Osviještena baština i izložba Igračke iz fundusa Muzeja 20. 12. 2011.
- Studentica Jelena Zenzerović iz Rijeke, dobila je na uvid podatke i kopije o istarskim tradicionalnim brodovima tijekom 20. st. , a uputio sam je i na kolegicu Pcedić iz Povijesnog muzeja Istre u Puli.
- 24. 5. snimanje emisije za TV Kopar i razgovor s voditeljkom E. Radeticchiom, o izložbi Jedra Kvarnera.
- 09. 02. Ivo Mileusnić dao je intervju o industrijskoj baštini Rijeke za TV emisiju HRT 2 – Drugi format: *Torpedo*.